
作品集指南

PORTFOLIO GUIDANCE

预备事项

学生应在制作作品集之前先了解课程。www.uca.ac.uk 上的课程页面均提供了作品集建议，该网站还提供了具体的作品集建议专栏—学生应先查看此处。学生必须确保作品集展示出对自己所选专业的兴趣和激情。如需帮助，可通过 international@uca.ac.uk 联系英国创意艺术大学 (UCA) 课程主管。

中国学生作品集的主要挑战

当英国教授查看中国学生的艺术和设计作品时，通常发现一些共同的优点和弱点。下面是英国艺术家对中国学生哪些方面有待加强的一些建议：

- 引用其他艺术家、谈谈其灵感来源的艺术家和设计师的作品并解释原因。
- 中国学生需要研究他们的作品—即解释作品的主题和创作缘由。不要泛泛而谈—要具体。我们想看到学生的思路。
- 中国的绘画技能很强，但学生需对其画作多进行归类。他们的作品集不应按照创作时间而应按照类别排序。学生应将相似类别的画作归在一起，例如静物画归一起、写实画归一起，等等。由此，教授可看到学生作品的形成过程，更好地了解其技能。
- 英国教授并非执着于完美作品，他们要的是能够显示个性、创造力和想象力的原创作品。

- 学生应保留其画作的写生簿，用于展示其创意。可购买口袋大小的小本子随身携带，方便随处作画一例如公交车上、火车上、午餐时间、睡前，等等。

作品集结构

如今的大部分学生将作品集以 PPT 或 PDF 文件发送。无论申请什么学科，学生应准备 15-20 个页面，每个页面应提供单幅或多幅图片。

制作作品集的一个好方法是，包含五个项目，各项目分别包括三个部分——开头、中间和结尾。

开头：

学生应展示其主要研究（例如首批画作、摄影作品、收集素材、设定对象）及其灵感。

范例：



Figure 2-3 Visual Mountain, stick figure interpretation. Reprinted with permission.

中间：

学生应展示其想法和项目实施（例如写生簿页面，素材实验，模型，模特，动画、影片或视频的屏幕截图）。

范例：



结尾：

学生应展示其想法实施的结果—完整作品。对于硕士（MA），此处也可展示未来研究方向的作品。

一般建议

- 开头选用自己最好的大部分作品，但在结尾部分也要有少量上佳作品，让教授对于学生作品的未来潜力留下意犹未尽的兴奋感觉。
- 熟悉自己的作品——面试时可能讨论学生作品的想法。
- 不要过于挑剔——选用各种类型的作品（包括未完成作品）来展示各种技能和思路。

国际预科作品集

艺术、设计和媒体国际预科并非仅仅是英语课程。该课程学制一年，让学生适应英国的艺术教育方式（迥异于中国方式）、学习研究技能、为学士级别（若为研究生证书：艺术和设计，则为硕士级别）打下较好基础以及培养专长。大部分英国学生（大约 70%）也学习预科课程。

当然，我们也希望了解国际预科课程的作品集。我们需要了解：

- 学生创造力的证明。可通过摄影、素描、绘画、3D 艺术、文字等表现出来
- 查看预科课程作品集的教授还将考虑学生拥有的机会。如果学生过去没有机会在学校学习某些内容，
- 教授不会因此降低评价。

硕士预科作品集

研究生文凭为硕士预科转换课程，使学生可以将专业转为艺术或设计科目。

例如，如果学生想修读摄影硕士，而之前修读金融学士，则只要学生拥有作品集或摄影相关工作经验，就可以先修读研究生文凭，再转为硕士课程。

由于艺术和设计的硕士学习要求具备非常特定的技能，研究生文凭课程教给学生艺术和设计的学术技能、科目知识和进修硕士水平所需的英语语言能力。

不过，针对学生将要学习的科目（例如研究生文凭），**学生必须已具备某些经验**：如果学生本科尚未学习当代珠宝科目，则艺术和设计课程无法教给学生所需了解的当代珠宝硕士课程的各项内容。如果学生爱好摄影、美术、图形设计、动画、电影制作、时装营销等科目，可在修完研究生文凭后继续修读该领域的硕士课程。

我们也需要研究生文凭的作品集。此作品集应体现学生在希望进修的硕士科目上已经完成的作品。

词汇表 GLOSSARY

这些是艺术和设计教授可能使用的词汇。如果学生理解这些词汇并能在英语口语中使用，面试中会给教授产生好印象。

Categorise (v.)	归类 (动词)
Contemporary (adj.)	当代的 (形容词)
Contextualise (v.)	把…融入语境 (动词)
Enthusiasm (n.)	热情 (名词)
Genre (n.)	体裁 (名词)
Individuality (n.)	个性、与众不同 (名词)
Inspiration (n.)	灵感 (名词)
Investigate (v.)	调查 (动词)
Maquette (n.)	模型 (名词)
Medium (n.)	媒介 (名词)
Outcome (n.)	结果 (名词)
Primary research (n.)	主要研究 (名词)
Thought process (n.)	思路 (名词)
Progression (n.)	进展 (名词)
Reference (n.)	参考 (名词)
Reference (v.)	引用, 提及 (动词)
Specialism (n.)	专长 (名词)
Storyboard (n.)	情节串联图板 (名词)